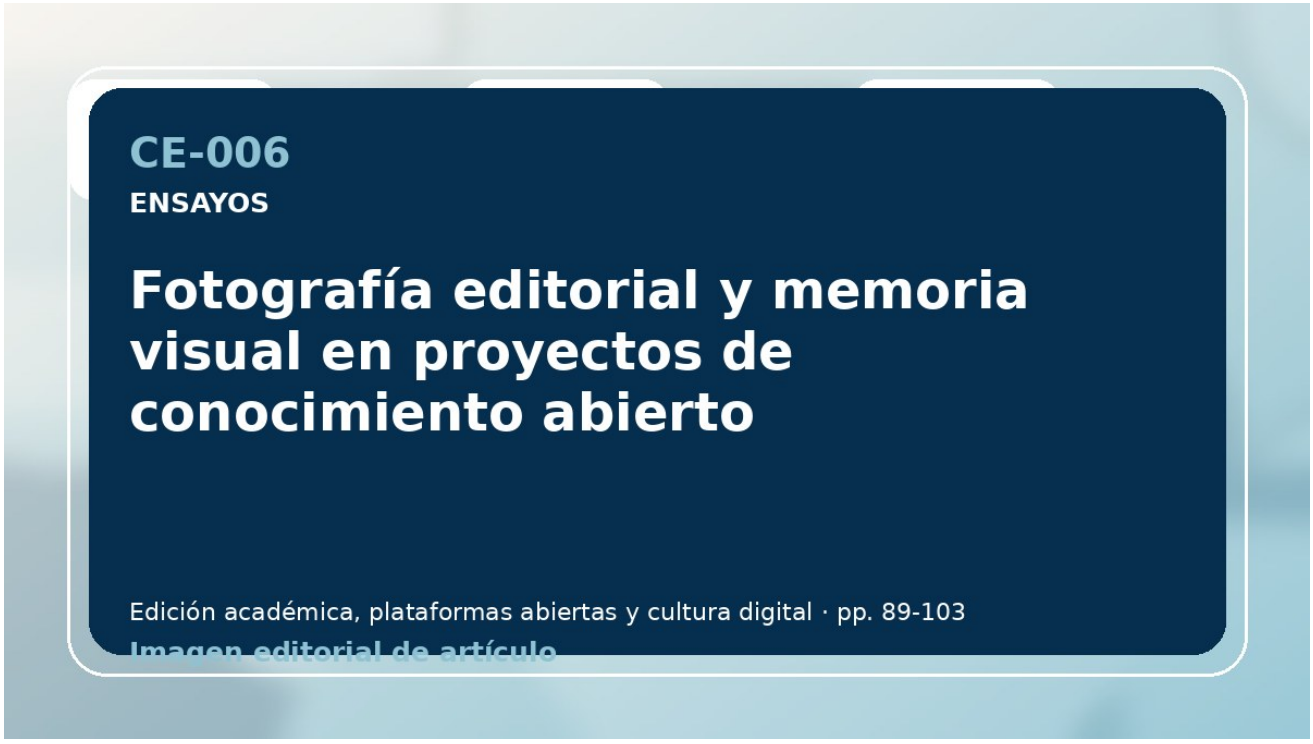


Ensayos · pp. 89-103

Fotografía editorial y memoria visual en proyectos de conocimiento abierto

Autoría: Araya, Elena Morales

Número: Vol. 1 Núm. 1 (2026) · Edición académica, plataformas abiertas y cultura digital

Resumen

Este trabajo forma parte del laboratorio editorial Conexión Entremedios y aborda fotografía editorial, memoria visual, conocimiento abierto. La pieza permite probar un flujo de publicación más atractivo, en el que OJS conserva la gestión editorial y Joomla transforma los metadatos, las galeradas y las imágenes en una experiencia pública orientada a la lectura. El artículo incluye imagen editorial, galeradas HTML/PDF y metadatos pensados para navegación por número, autoría y tema.

Ruta de lectura

Una lectura clave para comprender fotografía editorial desde una perspectiva editorial práctica.

Galerada PDF ficticia de laboratorio para validar importación Native XML, OAI-PMH, sincronización y presentación editorial en Joomla.